

# 2023 年全省职业院校技能大赛高职组 艺术专业技能（原创插画设计）赛项竞赛规程

## 一、 赛项名称

赛项名称：艺术专业技能（原创插画设计）

赛项组别：高职学生组

赛项归属：文化艺术大类

## 二、 赛项目的

在所有的艺术形式中，插画艺术是一种绘画与设计紧密结合的视觉艺术形式，主要包括了出版物配图、卡通吉祥物、影视海报、游戏人物设定及游戏内置的美术场景设计、广告、漫画、绘本、贺卡、挂历、装饰画、包装等多种形式。在数字化时代的今天，在媒体和技术的进步推动之下，插画有了更为丰富多彩的面貌和表现形式，已广泛应用于现代设计的多个领域，极大程度上丰富了人们的日常生活，给人们带了美的享受。原创插画设计是一门实践性、探索性较强的课程，对学生的专业能力有较高的要求，包括创意构思、构图能力、基础造型能力、手绘能力、艺术表现能力、图形设计能力和色彩表达能力等。全省职业院校技能大赛高职学生组艺术专业技能（原创插画设计）赛项的举办，将为我省职业院校师生打造一个艺术交流平台，有效促进我省插画艺术、平面设计、广告设计、产品设计、游戏动漫设计等相关专业的发展，同时还可以提升学生的专业技能。

### 三、 竞赛时间、地点

1. 报到时间：第 1 天

比赛时间：第 2 天

2. 地点：兰州石化职业技术大学

### 四、 竞赛内容

#### （一）命题创作

参赛选手可选择以下任意一种方式参赛，3 月 20 日前将竞赛方式回执表发至指定邮箱，详见附件一《艺术专业技能（原创插画设计）竞赛回执表》。

#### 1. 手绘插画（传统手绘现场创作，占 100%分值）

手绘插画创作命题采取现场抽签的方式；手绘作品大小要求为 4K 纸；手绘工具、颜料由选手自行准备。

#### 2. 数字插画（数字插画现场创作，占 100%分值）

数字插画创作命题采取现场抽签的方式；数字插画作品大小要求为 A4 幅面（21CM×29.7CM），分辨率 300 像素/英寸。

比赛现场不可携带、使用任何储存设备，若在比赛中使用将取消竞赛资格。

注：比赛命题以当天抽取命题为准，随机抽选。

#### （二）比赛时间

现场比赛时间（4 小时）

#### （三）表现形式

工具、材料及表现形式不限

## 五、 竞赛规则

（一）艺术专业技能（原创插画设计）赛项是个人赛项。所有参赛选手须为各职业高等院校(含技工院校)全日制在校学生，技师学院高级工、预备技师班学生。

（二）每个学校配领队 1 人，手绘插画和数字插画作品在一起评选。每名选手均可指定 1 名指导教师，每名指导教师不限于指导 1 名选手参加，指导教师应是参赛学校教师。

## 六、 参赛环境

（一）赛项在兰州石化职业技术大学举行。

（二）按照选手报名需求，分设手绘赛区和数字绘画赛区。

## 七、 技术规范

（一）赛项方案设计团队由学校、行业、企业、协会专家构成。

（二）艺术专业技能（原创插画设计）大赛是检验我省美术及艺术设计专业人才培养质量的一次大赛，通过比赛的相互交流能进一步促进甘肃美术、艺术设计人才的培养，希望认真组织，能将本次大赛的成果转化为优质教学资源，作为优质资源提供给相关院校共享。

## 八、 技术平台

（一）**手绘赛区：**对赛场要求保持良好的通风，做好必要的安全防护措施，每个赛位独立约二到三个平方米，选手创作相互不干扰。

（二）**数字绘画赛区：**（机房）计算机能达到数字绘画的要求，并安装配备相关软件，如 Photoshop、Illustrator、SAI 等。提供数位板，

数位板品牌：Wacom，型号：Intuos5 PTH-651，规格参数：感应区尺寸223.5\*197.1mm、压感级别2048。数字绘画赛区（机房）做好必要的安全防护措施。

## 九、 评分办法

### （一）评分原则

评分标准以国家标准为依据，重点考察参赛选手对主题的创意设计能力，画面表现能力和设计综合运用能力。本次大赛着重考察选手的创意思维及艺术表达，注重作品的原创性，凡有作品内容涉及抄袭或借鉴比重过大，一经发现，成绩无效。

### （二）计分办法

最终成绩（100%）=主题创意（30%）+整体构图造型（25%）+色彩搭配（25%）+技法技巧（20%）

### （三）评分细则

两种参赛方式，画面评分标准一致，具体如下：

评分方向	评分内容	评分占比
主题创意	主题创作鲜明突出，有创新，意境深远，创作元素符合题目意境。	30%
整体构图造型	构图均衡，统一协调，高低错落，疏密有致，虚实结合，相互呼应，造型新颖，并产生一定的美感。	25%
色彩搭配	可以用黑白及色彩两种方式进行创作，黑白表现画面层次丰富，虚实得当，疏密有序，能突出画面的形式美感，色彩表现充分且合理，做到色彩色调明确、统一、和谐，色	25%

	彩应用恰当，视觉感染力强，能烘托主题，有渲染力。	
技法技巧	有一定的插画创作表现制作技巧，画面完整，干净利落。	20%

## 十、奖项设定

按实际参赛人（队）数的 10%、20%、30%（小数点后四舍五入）分设一、二、三等奖。其他情况按照竞赛规程总则执行。

## 十一、申诉与仲裁

（一）各参赛队对不符合赛项规程规定的仪器、设备、工装、材料、物件、计算机软硬件、竞赛使用工具、用品，竞赛执裁、赛场管理、竞赛成绩，以及工作人员的不规范行为等，可向赛项仲裁组提出申诉，申诉主体为参赛队领队。

（二）申诉启动时，参赛队向赛项仲裁组递交领队亲笔签字同意的书面报告。书面报告应对申诉事件的现象、发生时间、涉及人员、申诉依据等进行充分、实事求是的叙述。非书面申诉不予受理。

（三）提出申诉的时间应在比赛结束后(选手赛场比赛内容全部完成)2 小时内。超过时效不予受理。

（四）赛项仲裁组在接到申诉报告后的 2 小时内组织复议，并及时将复议结果以书面形式告知申诉方。申诉方对复议结果仍有异议，可由领队向比赛监督员提出申诉，由监督员传达最终仲裁结果。

（五）申诉方不得以任何理由拒绝接收仲裁结果，不得以任何理由采取过激行为扰乱赛场秩序。仲裁结果由申诉人签收，不能代收，如在约定时间和地点申诉人离开，视为自行放弃申诉。

(六) 申诉方可随时提出放弃申诉。

## 十二、赛项安全

竞赛场地提供稳定的电源，并提供应急的备用电池，电源设置应急保护人员，赛场内放置干粉灭火器等消防设施。

## 十三、裁判人员

按照《全国职业院校技能大赛专家和裁判工作管理办法》的有关要求，详细列出赛项所需现场裁判和评分裁判的具体要求。

序号	专业方向	知识能力要求	执裁、教学工作经历	专业技术职称 (职业资格等)	人数
1	美术	1. 具有良好的职业道德和职业操守，学风严谨，办事公正，坚持原则、责任心强。	1. 具有一定省级或行业比赛执裁经验，具有一定的组织能力、管理能力。	副高级职称及以上	2
2	艺术设计	2. 具有高级技师以上职业资格或中级以上专业技术职务，熟悉赛项所涉及职业的专业知识和操作技能。	2. 自觉遵守大赛专家与裁判工作管理办法等相关规章制度。	副高级职称及以上	2
3	行业专家	3. 从事赛项所涉及的专业，职业相关工作五年以上含五年。 4. 具有丰富的考评工作经验，能够独立进行评判和评价工作。	3. 本人自愿，工作单位支持，并能按要求承担和完成所委托的裁判工作。 4. 年龄原则上应在 65 周岁以下，身体健康。	/	1

附件一：

艺术专业技能（原创插画设计）竞赛回执表					
选手姓名	学校	专业	联系方式	竞赛方式 （手绘插画）	竞赛方式 （数字插画）
				水粉（ <input type="checkbox"/> ） 水彩（ <input type="checkbox"/> ） 马克笔（ <input type="checkbox"/> ） 色粉（ <input type="checkbox"/> ） 综合（ <input type="checkbox"/> ）	
注：在所选竞赛方式下打√					